







[stituto d'Istruzione Secondaria Superiore "De Nittis - Pascali"

Cod. Mecc.: BAIS047005 - Cod. Fisc.: 93423210728

e-mail: BAIS047005@ISTRUZIONE.IT - Posta cert.: BAIS047005@PEC.ISTRUZIONE.IT

Liceo Artistico Statale "G. De Nittis"

Cod. Mecc: BASL04701C Sede: Via Timavo, 25 - 70125 Bari

Tel. 080/5563617 - 080/0994660 Fax 080/5563632 Tel. Presidenza 080/5563812

sito web: www.liceoartisticobari.it

Liceo Artistico Istituto d'Arte "P. Pascali"

Cod. Mecc.: BASD047012 Sede: Corso Vittorio Veneto, 14 - 70123 Bari

Tel. 080/5793902 Fax 080/5793501 sito web: www.liceoartisticopascali.it















Bari, 23 agosto 2016

Prot. N. 4909

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- P.O.R. Puglia FESR-FSE 2014-2020 approvato con Decisione della Commissione Europea C (2015) 5854 del 13.08.2015
- Decreto Interministeriale n. 44 del febbraio 2001 "Regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle Istituzioni Scolastiche";
- D.P.R. n. 275 dell'8.03.1999, recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;
- Circolare MIUR 1636 dell'11.03.2009: "PON Competenze per lo Sviluppo 2007/2013. Precisazioni sui costi orario e sulle ritenute fiscali e
- Decreto legislativo del 16/04/1994, n. 297 "Testo Unico delle disposizioni legislative in materia di istruzione"
- Determinazione Dirigente Formazione professionale n. 6 del 15.01.2009, pubblicata sul BURP n. 13 del 22.01.2009 in tema di informazione e
- L. 107 del 13.07.2015 "Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti" ("La buona scuola");
- Accordo tra il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca e la Regione Puglia per "la realizzazione di interventi finalizzati al miglioramento dei livelli di apprendimento della popolazione scolastica pugliese, da realizzarsi attraverso azioni di recupero e/o di

Presidente della Regione Puglia on. Michele Emiliano rafforzamento delle conoscenze per l'anno scolastico 2015-2016", sottoscritto il 16 dicembre 2015, dal Ministro Sen. Stefania Giannini e il

- Avviso pubblico n.1/2016 P.O. Puglia FESR-FSE 2014 2020 Fondo Sociale Europeo "DIRITTI A SCUOLA", interventi per approvato con D.G.R. N.165 del 29/02/2016, pubblicato sul BURP n.21 del 03/03/2016 qualificare il sistema scolastico e prevenire la dispersione, favorendo il successo scolastico, con priorità per gli studenti svantaggiati,
- Circolare Ministeriale n. 2 febbraio 2009 pubblicata su G.U. 117 del 22 maggio 2009
- C.M. nº 24 del 1 marzo 2006 "Linee guida per l'accoglienza e l'integrazione degli alunni stranieri"
- annualità 2015/2016, bandito in data 08/08/2016, Prot. N. 4783; l'Avviso Pubblico per la selezione, per titoli comparativi, di figure professionali da impiegare nel Progetto DIRITTI A SCUOLA - TIPO D
- i verbali del Comitato Tecnico che ha valutato le istanze di partecipazione per l'individuazione delle figure professionali;

DISPONE

la pubblicazione in data 23 agosto 2016 delle graduatorie provvisorie per il reclutamento delle figure professionali da impiegare nel Progetto DIRITTI A SCUOLA - TIPO D – annualità 2015/2016, secondo le tabelle di seguito riportate:

FIGURA PROFESSIONALE: ESPERTO FORMATORE



| 3 | 2 | | | Numero d'ordine |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| FAVALE 3 ROBERTA | NASTRO 2SANTA | LONGO GIUSEPPINA | | Cognome e Nome |
| 6 | 6 | 5 | Laurea vecchio ordinamento o specialistica coerente rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo a cui si fa riferimento 110 e lode: 6 pt. 110: 5 pt. da 109 a 99: 4 pt. fino a 98: 3 pt. | Titolo di ammissione |
| | 4 | | Laurea triennale coerente con l'incarico richiesto 4 punti | mmissione |
| | | | Dottorato di ricerca coerente con l'incarico richiesto 4 punti | Titoli di La coerenti coprofession |
| | 3 | 4 | Titoli specifici (Corsi di (Corsi di formazione, specificare durata e date, solo se attinenti all'area di riferimento) Pt.2 per ogni corso (da 8 a 20 ore) Pt.3 per ogni corso (da 21 a 50 ore) Pt.4 per ogni corso (oltre le 50 ore) | Titoli di studio Post- Laurea coerenti con la figura professionale richiesta |
| | | | Anni di insegnamento in ruolo in Istituti Statali Pt.1 per ogni anno a partire dal 6° anno di ruolo | Titoli Pro coerenti con la figura |
| | | 32 | Esperienza progettazione/or ganizzazione conduzione di attività specifiche nel settore di pertinenza (ultimi 15 anni) 2 pt per ogni esperienza | Titoli Professionali la figura profession |
| | | 4 | Esperienze di formatore docenti nel settore di nel settore di pertinenza Progetti e o Master al settore ca PON, Tutor formatore Corsi per Neoassunti, anni) Pt.2 per ogni corso (da 8 a 15 corso (da 16 a Pt.3 per ogni corso (da 31 a Pt.5 per ogni Pt.5 per ogni Pt.5 per ogni corso (oltre le 50 ore) Sore) Sor | sfessionali professionale richiesta |
| and the second | 1 | 2 | Corsi di Pubblica Certii Alta zioni zione Formazion attinenti information di attinenti information al settore ca al settore ca in settore a in settore ca in settore a zione a zione a corso (Si valutano massimo 2 titoli) | |
| Transfer of the Control of the Contr | 10 | 6 | Corsi di Pubblica Certifica zioni zione Alta zioni zione attinenti informati e o Master al settore ca universitari di ECDL, (ECDL, 1500 ore (pari a 60 Pt. 2 per Pt. 1 per crediti ogni ogni certificate e e e stampa zione a zione siascun corso (Si zioni) | Altri Titoli |
| | | | Certifica zione informati zione informati zione (ECDL, EIPASS, ECc.) Pt. 1 per ogni certifica zione | |
| 6 | 24 | 53 | | Totale Punteg gio |
| 18/01/1991 | 29/08/1981 | 04/11/1981 | | Data di nascita |

w

ELENCO CANDIDATI ESCLUSI GRADUATORIA FIGURA PROFESSIONALE ESPERTO FORMATORE

| 1 Solito Elio Cosimo Mancanza titolo studio : Laurea in Storia dell'arte o Diploma di Accademia delle Belle Arti 2 Pinto Angelo Mancanza titolo studio : Laurea in Storia dell'arte o Diploma di Accademia delle Belle Arti 3 Cimmarrusti Antonetta Mancanza titolo studio : Laurea in Storia dell'arte o Diploma di Accademia delle Belle Arti | Cognome e Nome | Motivazione esclusione |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| Mancanza titolo studio : Laurea in Storia dell'arte o Diploma Antonetta Mancanza titolo studio : Laurea in Storia dell'arte o Diploma | | Mancanza titolo studio : Laurea in Storia dell'arte o Diploma di Accademia delle Belle Arti |
| 3Cimmarrusti Antonetta Mancanza titolo studio : Laurea in Storia dell'arte o Diploma di Accademia delle Belle Arti | | d: |
| | 3 Cimmarrusti Antonetta | Mancanza titolo studio : Laurea in Storia dell'arte o Diploma di Accademia delle Belle Arti |

valutazione le domande: N.B. In base alle modalità e ai criteri di selezione pubblicati nell'Avviso Pubblico bandito in data 16/04/2016, Prot. N. 2307, sono state escluse dalla

- pervenute oltre i termini previsti,
- pervenute con modalità diverse da quelle previste dal bando,
- redatte su modello diverso da quello scaricabile dal sito web dell'Istituto http//:www.liceoartisticobari.it e/o sprovviste della firma in originale
- sprovviste di curriculum vitae in formato europeo,
- sprovviste di modello di autocertificazione/dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà ai sensi del DPR 445/2000,
- sprovviste di copia di documento di identità in corso di validità con firma in originale del candidato.

gestione della partecipazione ai bandi, e al fundraising, conoscenza avanzata della lingua inglese, esperienza nell'utilizzo delle ITC e della LIM. promozione del sistema dell'arte contemporanea, esperienza nella redazione di progetti finalizzati alla partecipazione ai finanziamenti europei, alla di comunicazione in uffici stampa e nella stampa di settore, nelle versioni online e onpaper, esperienza nella progettazione di interventi di esperienza in curatela in istituzioni nazionali e internazionali, musei o gallerie pubbliche e private, esperienza in attività di progettazione di strategie -sprovviste di comprovata esperienza nel settore di pertinenza, in particolare di: Laurea in Storia dell'arte o Diploma di Accademia delle Belle Arti,

La presente graduatoria di selezione è affissa all'albo della Scuola e pubblicata sul sito web (www.liceoartisticobari.it). L'affissione ha valore di notifica agli interessati che, nel caso ne ravvisino gli estremi, potranno produrre reclamo scritto nel termine di dieci giorni dalla data di ricorso al TAR o Straordinario al Capo dello Stato, rispettivamente entro 60 o 120 giorni dalla pubblicazione stessa. pubblicazione. Trascorso tale termine ed esaminati eventuali reclami, sarà pubblicata la graduatoria definitiva, avverso la quale sarà possibile il

I candidati primi in graduatoria saranno successivamente convocati per la stipula del contratto di prestazione d'opera.

Il Dirigente Scolastico f.to Irma D'Ambrosio

4

me-1/4 mhoro