

Allegato7b

Avviso 3/2012 per il riaffidamento straordinario delle attività già in capo all'En.A.I.P. PUGLIA Avviso 7/2010 "Valorizzazione e recupero antichi mestieri"									
ARTICOLAZIONE DIDATTICA Corso "Scalpellino" codice POR 0713V10073649									
MODULO	ORE DA PROGETTO			ORE SVOLTE			ORE DA SVOLGERE		
	T	P	TOT Modulo	T	P	TOT Modulo	T	P	TOT Modulo
1	Presentazione del corso e socializzazione	3	3	6	3	3	6		
2	Diagnosi proprie competenze /sviluppo	3	3	6	3	3	6		
3	Descrivere il settore di riferimento del corso	3	3	6	3	3	6		
4	Applicare normative e tecniche di sicurezza, ergonomia, pronto soccorso	6	12	18	6	12	18		
5	Adoperare i metodi i linguaggi e gli strumenti informatici (ECDL)	1	11	12	1	11	12		
6	Applicare nel quotidiano le priorità trasversali del FSE (p.o., interculturalità, coesione sociale, sviluppo locale, sostenibilità ambientale, e knowledge society)	4	2	6	4	2	6		
7	Storia dell'arte e dell'architettura Salentina	26	10	36			20		16
8	Disegno artistico e tecnico	26	10	36				26	10
9	Tecnologie dei materiali lapidei e tecniche di lavorazione della pietra	26	10	36			18		18
10	Design dell'artigianato in pietra	26	10	36				26	10
11	Modellatura, scultura e decorazione della pietra leccese	26	10	36				26	10
12	Applicare gli strumenti amministrativi e gestionali necessari per la conduzione di un'impresa artigiana	14	2	16	14	2	16		
13	STAGE presso botteghe d'arte ed artigiane nella Regione Puglia		260	260				260	260
14	STAGE FUORI REGIONE (Abruzzo e Basilicata)		90	90				90	90
	TOT. Teoria	164	436	600					
	TOT. Pratica								
	accompagnamento individuale			10					10
	TOTALE			610			108		502
	NOTE								
7	Storia dell'arte e dell'architettura Salentina	Dagli atti custoditi presso il Servizio non è stato possibile riscontrare la distinzione T/P nell'ambito delle 20 ore già svolte							
9	Tecnologie dei materiali lapidei e tecniche di lavorazione della pietra	Dagli atti custoditi presso il Servizio non è stato possibile riscontrare la distinzione T/P nell'ambito delle 18 ore già svolte							