



REGIONE  
PUGLIA

ADI ASSOCIAZIONE  
PER IL DISEGNO  
INDUSTRIALE  
DELEGAZIONE  
PUGLIA E BASILICATA



DISTRETTO  
PRODUTTIVO  
PUGLIA  
CREATIVA

## DESIGN in

### Circolare informativa per la presentazione di idee progettuali, proposte da designer pugliesi per la partecipazione al Progetto “DESIGN in Puglia”

La Regione Puglia - Sezione Internazionalizzazione, nell’ambito degli interventi regionali di sostegno al rilancio ed alla promozione internazionale del settore legno-arredo pugliese, propone di realizzare il progetto, denominato “**DESIGN in Puglia**”, finalizzato a creare e rafforzare le opportunità di collaborazione tra designer ed imprese pugliesi, al fine di diffondere la cultura del design, quale leva per innovare il sistema di offerta aziendale e competere sui principali mercati esteri.

Il Progetto “**DESIGN in Puglia**” si inserisce nel Programma Strategico regionale per l’internazionalizzazione 2016-2018, approvato con DGR n. 839 del 7 giugno 2016, ed è finalizzato a creare e rafforzare le opportunità di collaborazione tra designer ed imprese pugliesi, al fine di diffondere la cultura del design, quale leva per innovare il sistema di offerta aziendale e competere sui principali mercati esteri.

In particolare il Progetto ha l’obiettivo di:

- tradurre le idee innovative dei designer in concrete idee di *business*, passando dalla fase di progetto all’ingegnerizzazione dei prodotti, attraverso il coinvolgimento delle imprese del settore e con l’ausilio tecnico di designer professionisti nel ruolo di “tutor”;
- diffondere una più ampia percezione del valore del design tra le PMI pugliesi e sostenere l’innovazione *design-driven* all’interno delle stesse, fornendo loro idee di design che fungano da volano per ampliare in innovare la propria gamma di offerta, contribuendo in tal mondo al rilancio del settore legno-arredo pugliese sui mercati nazionali ed internazionali.

Il Progetto, promosso da Regione Puglia, in collaborazione con ADI Associazione per il Disegno Industriale - Sezione Puglia e Basilicata, Politecnico di Bari, Distretto produttivo “Puglia Creativa”, Distretto produttivo del Legno Arredo Pugliese, e con il supporto di Puglia Sviluppo SpA, mira a rafforzare le competenze tecnico/stilistiche dei designer e quelle manifatturiere delle imprese, attraverso un percorso di collaborazione sinergica e virtuosa, al fine di potenziare il legame tra il mondo della creatività e quello della produzione industriale.

A tal fine, il progetto si articolerà in un percorso di collaborazione che porterà alla realizzazione di prototipi e/o prodotti ideati da designer pugliesi e realizzati da imprese di settore, nell’ambito di tematiche legate **all’accoglienza ed alla ricettività turistica**, con particolare riferimento alla valorizzazione e al recupero delle tradizionali abitazioni pugliesi (es.: masserie, trulli, agriturismi e dimore storiche), in chiave moderna ed innovativa, per offrire soluzioni ricettive ad una clientela nazionale ed internazionale sempre più esigente.

I prototipi ed i prodotti ideati e selezionati verranno inseriti nell’ambito di una mostra-immagine itinerante che verrà presentata e valorizzata nell’ambito di un circuito di esposizioni, in ambito nazionale ed internazionale nel corso del 2017, a partire dal Salone Internazionale del Mobile di Milano, 4 - 9 aprile 2017.

## Finalità e tematica

Ai fini della realizzazione del Progetto “DESIGN in Puglia”, si propone di raccogliere e selezionare, a cura di un Comitato Tecnico di Progetto istituito all’uopo, fino ad un massimo di n. 30 idee progettuali presentate da designer pugliesi sul tema “accoglienza e ricettività turistica”, declinato in soluzioni di arredamento per ambienti interni ed esterni.

Nello specifico, i designer sono chiamati a ripensare, in chiave moderna e con soluzioni di design innovative, gli elementi legati alla tradizione abitativa tipica del territorio regionale che vede nelle masserie, nei trulli e negli agriturismi la massima espressione dell’identità culturale della Puglia, coniugando le esigenze contemporanee dell’abitare moderno e del “relax” con il rispetto della storia e della cultura legata alle soluzioni abitative tradizionali.

A titolo esemplificativo, ma non esaustivo, saranno apprezzati progetti e/o *concept* destinati al “sistema casa” in chiave “ricettiva”, connotati per design, funzionalità e sostenibilità ambientale, che descrivano modi d’uso innovativi e applicazioni inedite dei materiali tradizionalmente impiegati dal sistema manifatturiero pugliese (legno, pietra, ceramica, pelle, tessuto, metalli, fibre naturali, plastica), progetti personalizzabili e adattabili ai diversi spazi e utilizzi domestici e ricettivi. Particolare attenzione sarà posta alle proposte in grado di coniugare il tema dell’identità culturale con l’innovazione di prodotto, processo e tecnologia, in grado di rinnovare forme e tecniche della tradizione, anche con riferimento ai processi di design e manifattura digitale (artigianato 2.0) e ai sistemi avanzati di produzione assistita elettronicamente.

Il tema è intenzionalmente ampio al fine di consentire la massima libertà, sebbene a titolo esemplificativo ma non esaustivo, si indicano i seguenti possibili ambiti di sviluppo per le idee da candidare: cucine, tavoli e sedie, mobili imbottiti (divani/poltrone/divani-letto), pareti attrezzate, pavimentazioni, illuminazione, complementi d’arredo, ceramiche artistiche, letti e armadi, oggetti d’uso in pietra e ceramica, tessile di arredamento.

## Comitato Tecnico di Progetto

Il Comitato Tecnico di Progetto è composto dai rappresentanti designati dai partner di progetto:

- Regione Puglia - Sezione Internazionalizzazione;
- ADI Associazione per il Disegno Industriale - Sezione Puglia e Basilicata;
- Politecnico di Bari;
- Distretto produttivo “Puglia Creativa”;
- Distretto produttivo del Legno Arredo Pugliese.

Non è previsto per i componenti del Comitato Tecnico alcun compenso.

## Chi può partecipare

Possono presentare le proprie idee progettuali:

1) **giovani designer pugliesi**, singolarmente o in gruppo, che, alla data della propria candidatura, presentano i seguenti requisiti:

- età inferiore a 35 anni;
- titolo di studio nell’ambito del design, architettura e ingegneria (almeno uno tra i titoli indicati di seguito):
  - a. diploma in corsi di durata quinquennale o in corsi professionalizzanti post-diploma di durata almeno triennale
  - b. laurea triennale o magistrale o dottorato di ricerca;

- c. iscritti agli ultimi due anni della laurea magistrale;
- residenti in Puglia o frequentanti/aver frequentato e completato corsi di studio presso istituti o università pugliesi;

2) **designer pugliesi**, singolarmente o in gruppo, che, alla data della propria candidatura, presentano i seguenti requisiti:

- età pari o superiore a 35 anni;
- titolo di studio nell'ambito del design, architettura e ingegneria (almeno uno tra i titoli indicati di seguito):
  - a. diploma in corsi di durata quinquennale o in corsi professionalizzanti post-diploma di durata almeno triennale
  - b. laurea triennale o magistrale o dottorato di ricerca;
- residenti in Puglia o aver frequentato e completato corsi di studio presso istituti o università pugliesi;
- aver firmato a proprio nome il design di almeno un prodotto commercializzato o in corso di commercializzazione.

Nel caso di partecipazione in gruppo, tutti i componenti del gruppo devono essere in possesso dei suddetti requisiti e dovrà essere nominato un capogruppo, quale unico interlocutore della Regione Puglia per tutta la durata del progetto.

## Perché partecipare

Le idee progettuali selezionate dal Comitato Tecnico consentiranno ai designer di partecipare ad un percorso di promozione delle stesse che prevede:

- la produzione di un prototipo dell'idea progettuale, tramite la collaborazione con un'impresa e l'affiancamento di un tutor, ove richiesto;
- l'esposizione dei prototipi realizzati in una mostra-immagine dedicata presso il Salone internazionale del Mobile che si terrà a Milano, dal 4 al 9 aprile 2017, nonché nell'ambito di altre esposizioni in Italia ed all'estero da definirsi nel corso del 2017;
- la pubblicazione di una presentazione del prototipo/designer e dell'impresa produttrice nel catalogo del Progetto "DESIGN in Puglia".

Si precisa che per i designer non è previsto alcun contributo economico, neanche indiretto da parte delle imprese o dei partner di progetto.

## Presentazione delle idee progettuali

I designer interessati a partecipare all'iniziativa sono invitati a candidare **massimo 3 idee progettuali** alla Regione Puglia, entro e non oltre il **30 settembre 2016**.

I soggetti interessati a candidarsi devono compilare la domanda di candidatura disponibile sul sito <http://internazionalizzazione.regione.puglia.it>.

Alla domanda di candidatura devono essere allegati i seguenti documenti:

- Allegato A. Scheda tecnica dell'idea progettuale, per ciascun progetto candidato;
- Massimo n. 3 file di immagini (disegni tecnici, dettagli progettuali, ecc), in formato jpeg o pdf, per ciascuna idea progettuale candidata, che possono far comprendere meglio al Comitato Tecnico l'idea progettuale;

- Curriculum vitae, impostato secondo il modello europeo, datato e firmato, unitamente a fotocopia del proprio documento d'identità in corso di validità.

## Valutazione e selezione delle idee progettuali

La valutazione e selezione delle idee progettuali è affidata al Comitato Tecnico di Progetto.

Entro 30 giorni dalla scadenza del termine per la candidatura delle proposte progettuali, il Comitato Tecnico selezionerà, a suo insindacabile giudizio, fino ad un massimo di 30 idee progettuali, ritenute le più innovative e rispondenti al tema “**design per l'accoglienza e la ricettività turistica**”, sulla base della valutazione dei criteri di selezione di seguito riportati.

Criterio di valutazione	Punteggio massimo
1. Qualità degli elaborati e chiarezza della proposta progettuale	5
2. Validità della soluzione in relazione al tema e delle caratteristiche estetiche	30
3. Grado di innovazione funzionale e tecnica	25
4. Appropriato utilizzo dei materiali	15
5. Sostenibilità/Compatibilità ambientale	25
<b>Totale</b>	<b>100</b>

Le idee progettuali che non raggiungono un punteggio minimo di 60 punti verranno in ogni caso escluse.

## Fase di abbinamento (*matching*) con le imprese

Le idee progettuali selezionate dal Comitato Tecnico parteciperanno al Progetto “DESIGN *in* Puglia” ed al relativo percorso di valorizzazione delle idee che prevede la realizzazione del prototipo da parte di un'impresa pugliese del settore legno-arredo.

La fase di *matching* tra idea progettuale ed impresa sarà coordinata dal Comitato Tecnico nell'ambito di uno o più incontri in cui i designer selezionati presenteranno alle imprese partecipanti al Progetto, l'idea progettuale e queste ultime potranno manifestare la propria preferenza, tenendo conto dei contenuti dei progetti e delle specificità dei diversi settori di attività delle imprese.

Al fine di assicurare la migliore definizione dell'idea progettuale e della sua ingegnerizzazione, le imprese potranno essere affiancate da designer professionisti esterni che svolgeranno un'azione di accompagnamento e tutoraggio nei confronti dei designer pugliesi selezionati, con il compito di monitorare ed eventualmente revisionare l'idea progettuale iniziale proposta e renderla prototipabile ed ingegnerizzabile. Tale azione di accompagnamento e tutoraggio, se richiesta, sarà garantita per un minimo di 20 ore, per ciascuna idea progettuale, attraverso l'intervento dei designer professionisti dell'ADI - Associazione per il Design Industriale, in convenzione con la Regione Puglia.

La proprietà del prototipo è riconosciuta all'impresa che si impegnerà a conservarlo e a metterlo a disposizione della Regione Puglia, con spese a proprio carico, per eventi/mostre a conclusione del Salone del Mobile 2017, per i successivi 12 mesi.

E' facoltà del designer proteggere preventivamente la propria idea progettuale secondo la normativa vigente in materia di tutela della proprietà intellettuale.

L'impresa e il designer possono siglare accordi per l'eventuale ingegnerizzazione e commercializzazione del prototipo sviluppato, secondo la normativa vigente e senza alcun coinvolgimento e responsabilità da parte della Regione Puglia o degli altri partner di progetto.

### Informazioni

Per ricevere informazioni sulla presente circolare informativa, sulla modulistica o sulle modalità di partecipazione al Progetto, si invita ad inviare un'e-mail a Regione Puglia - Sezione Internazionalizzazione, al seguente indirizzo: [servizio.internazionalizzazione@regione.puglia.it](mailto:servizio.internazionalizzazione@regione.puglia.it)