



REGIONE
PUGLIA

ADI ASSOCIAZIONE
PER IL DISEGNO
INDUSTRIALE
DELEGAZIONE
PUGLIA E BASILICATA



DISTRETTO
PRODUTTIVO
PUGLIA
CREATIVA

DESIGN in Puglia

Circolare informativa per la ricerca di imprese pugliesi, interessate a partecipare al Progetto “Design in Puglia”

La Regione Puglia - Sezione Internazionalizzazione, nell’ambito degli interventi regionali di sostegno al rilancio ed alla promozione internazionale del settore legno-arredo pugliese, propone di realizzare il progetto, denominato “**DESIGN in Puglia**”, finalizzato a creare e rafforzare le opportunità di collaborazione tra designer ed imprese pugliesi, al fine di diffondere la cultura del design, quale leva per innovare il sistema di offerta aziendale e competere sui principali mercati esteri.

Il Progetto “**DESIGN in Puglia**” si inserisce nel Programma Strategico regionale per l’internazionalizzazione 2016-2018 (approvato con DGR n. 839 del 7 giugno 2016) ed ha l’obiettivo di:

- tradurre le idee innovative dei designer in concrete idee di *business*, passando dalla fase di progetto all’ingegnerizzazione dei prodotti, attraverso il coinvolgimento delle imprese del settore e con l’ausilio tecnico di designer professionisti nel ruolo di “tutor”;
- diffondere una più ampia percezione del valore del design tra le PMI pugliesi e sostenere l’innovazione *design-driven* all’interno delle stesse, fornendo loro idee di design che fungano da volano per ampliare in innovare la propria gamma di offerta, contribuendo in tal mondo al rilancio del settore legno-arredo pugliese sui mercati nazionali ed internazionali.

Il Progetto, promosso da Regione Puglia, in collaborazione con ADI Associazione per il Disegno Industriale - Sezione Puglia e Basilicata, Politecnico di Bari, Distretto produttivo “Puglia Creativa” e Distretto produttivo del Legno Arredo Pugliese, mira a rafforzare le competenze tecnico/stilistiche dei designer e quelle manifatturiere delle imprese, attraverso un percorso di collaborazione sinergica e virtuosa, al fine di potenziare il legame tra il mondo della creatività e quello della produzione industriale.

A tal fine, il progetto si articolerà in un percorso di collaborazione che porterà alla realizzazione di prototipi e/o prodotti ideati da designer pugliesi e realizzati da imprese di settore, nell’ambito di tematiche legate all’**accoglienza ed alla ricettività turistica**, con particolare riferimento alla valorizzazione e al recupero delle tradizionali abitazioni pugliesi (es.: masserie, trulli, agriturismi e dimore storiche), in chiave moderna ed innovativa, per offrire soluzioni ricettive ad una clientela nazionale ed internazionale sempre più esigente.

I prototipi ed i prodotti ideati e selezionati verranno inseriti nell’ambito di una mostra-immagine itinerante che verrà presentata e valorizzata nell’ambito di un circuito di esposizioni, in ambito nazionale ed internazionale nel corso del 2017, a partire dal Salone Internazionale del Mobile di Milano, 4 - 9 aprile 2017.

Finalità e tematica

Ai fini della realizzazione del Progetto “*DESIGN in Puglia*”, si propone di raccogliere e selezionare, a cura di un Comitato Tecnico di Progetto istituito all’uopo, fino ad un massimo di n. 30 idee progettuali presentate da designer pugliesi sul tema “*accoglienza e ricettività turistica*”, declinato in soluzioni di arredamento per ambienti interni ed esterni.

Si propone altresì di individuare le imprese pugliesi del settore, interessate a sviluppare e realizzare i prototipi delle idee progettuali proposte dai designer e selezionate dal Comitato Tecnico.

Nello specifico, i designer sono chiamati a ripensare, in chiave moderna e con soluzioni di design innovative, gli elementi legati alla tradizione abitativa tipica del territorio regionale che vede nelle masserie e negli agriturismi la massima espressione dell’identità culturale della Puglia, coniugando le esigenze contemporanee dell’abitare moderno e del “*relax*” con il rispetto della storia e della cultura legata alle soluzioni abitative tradizionali.

A titolo esemplificativo, ma non esaustivo, saranno apprezzati progetti e/o *concept* destinati al “*sistema casa*” in chiave “*ricettiva*”, connotati per design, funzionalità e sostenibilità ambientale, che descrivano modi d’uso innovativi e applicazioni inedite dei materiali tradizionalmente impiegati dal sistema manifatturiero pugliese (legno, pietra, ceramica, pelle, tessuto, metalli, fibre naturali, plastica), progetti personalizzabili e adattabili ai diversi spazi e utilizzi domestici e ricettivi. Particolare attenzione sarà posta alle proposte in grado di coniugare il tema dell’identità culturale con l’innovazione di prodotto, processo e tecnologia, in grado di rinnovare forme e tecniche della tradizione, anche con riferimento ai processi di design e manifattura digitale (artigianato 2.0) e ai sistemi avanzati di produzione assistita elettronicamente.

Il tema è intenzionalmente ampio al fine di consentire la massima libertà, sebbene a titolo esemplificativo ma non esaustivo, si indicano i seguenti possibili ambiti di sviluppo per le idee da candidare: cucine, tavoli e sedie, mobili imbottiti (divani/poltrone/divani-letto), pareti attrezzate, pavimentazioni, illuminazione, complementi d’arredo, ceramiche artistiche, letti e armadi, oggetti d’uso in pietra e ceramica, tessile di arredamento.

A ciascun impresa, sarà consentito realizzare un massimo di n. 2 idee progettuali.

Comitato Tecnico di Progetto

Il Comitato Tecnico di Progetto è composto dai rappresentanti designati dai partner di progetto:

- Regione Puglia - Sezione Internazionalizzazione;
- ADI Associazione per il Disegno Industriale - Sezione Puglia e Basilicata;
- Politecnico di Bari;
- Distretto produttivo “Puglia Creativa”;
- Distretto produttivo del Legno Arredo Pugliese.

Chi può partecipare

Possono presentare domanda di partecipazione al progetto, le P.M.I. in possesso dei seguenti requisiti:

- essere attivo nel settore manifatturiero (codice primario Ateco 2007 lett. C);
- avere una propria sede legale e/o operativa in Puglia;
- essere regolarmente costituite e iscritte nel Registro delle Imprese presso la Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura competente per territorio;
- essere nel pieno e libero esercizio dei propri diritti, essere attivi e non essere sottoposti a procedure di liquidazione, fallimento, concordato preventivo, amministrazione controllata o altre

procedure concorsuali in corso o nel quinquennio antecedente la data di presentazione della domanda di partecipazione;

- essere in possesso di un sito internet aziendale, disponibile anche in lingua inglese.

Perché partecipare

Alle P.M.I. ammesse e per le quali la fase di *matching* con le idee progettuali selezionate dal Comitato Tecnico è andata a buon fine, portando alla realizzazione dei prototipi, il Progetto garantirà un percorso di promozione che prevede:

- l'esposizione dei prototipi realizzati in una mostra-immagine dedicata presso il Salone internazionale del Mobile che si terrà a Milano, dal 4 al 9 aprile 2017, nonché nell'ambito di altre esposizioni in Italia ed all'estero da definirsi nel corso del 2017;
- la pubblicazione di una presentazione del prototipo/designer e dell'impresa produttrice nel catalogo del Progetto "DESIGN in Puglia".

Per le imprese non è previsto alcun contributo economico, neanche indiretto da parte della Regione Puglia o degli altri partner di progetto.

Presentazione e valutazione della domanda di partecipazione

Le imprese interessate a partecipare al Progetto "DESIGN in Puglia" sono invitate a compilare e presentare specifica domanda di partecipazione entro e non oltre il **30 settembre 2016**, disponibile sul sito <http://internazionalizzazione.regione.puglia.it>.

Alla domanda di partecipazione, devono essere allegati i seguenti documenti:

- Allegato A. Profilo aziendale;
- fotocopia del documento di identità, in corso di validità, del legale rappresentante dell'impresa (firmatario della domanda).

La valutazione delle domande di partecipazione è affidata al Comitato Tecnico di Progetto.

Entro 30 giorni dalla scadenza del termine per la presentazione delle domande di partecipazione, il Comitato Tecnico selezionerà, a suo insindacabile giudizio, le imprese ammissibili, tenendo conto dei seguenti elementi:

- ordine cronologico di arrivo delle domande;
- possesso di tutti i requisiti previsti dalla presente circolare informativa;
- profilo aziendale, con particolare riferimento agli anni di esperienza nel settore, all'ampiezza e profondità della gamma di offerta, all'esperienza sui mercati internazionali;
- l'effettiva possibilità di garantire un adeguato abbinamento tra l'impresa, in funzione delle specificità del comparto produttivo di riferimento, ed almeno una delle idee progettuali selezionate.

Fase di abbinamento (*matching*) con le idee progettuali

Le idee progettuali selezionate dal Comitato Tecnico parteciperanno al Progetto "DESIGN in Puglia" ed al relativo percorso di valorizzazione delle idee che prevede la realizzazione del prototipo da parte di una delle imprese pugliesi ammesse a partecipare al Progetto.

La fase di *matching* tra idea progettuale ed impresa sarà coordinata dal Comitato Tecnico nell'ambito di uno o più incontri in cui i designer selezionati presenteranno alle imprese partecipanti al Progetto,

L'idea progettuale e queste ultime potranno esprimere fino a 3 preferenze, tenendo conto dei contenuti dei progetti e delle specificità dei diversi settori di attività dell'impresa.

Al fine di assicurare la migliore definizione dell'idea progettuale e della sua ingegnerizzazione, le imprese possono essere affiancate da designer professionisti esterni che svolgeranno un'azione di accompagnamento e tutoraggio nei confronti dei designer pugliesi selezionati, con il compito di monitorare ed eventualmente revisionare l'idea progettuale iniziale proposta e renderla prototipabile ed ingegnerizzabile. Tale azione di accompagnamento e tutoraggio, se richiesto, sarà garantita per un minimo di 20 ore, per ciascuna idea progettuale, attraverso l'intervento dei designer professionisti dell'ADI - Associazione per il Design Industriale, in convenzione con la Regione Puglia.

La proprietà del prototipo è riconosciuta all'impresa che si impegnerà a conservarlo e a metterlo a disposizione della Regione Puglia, con spese a proprio carico, per eventi/mostre a conclusione del Salone del Mobile 2017, per i successivi 12 mesi.

E' facoltà del designer proteggere preventivamente la propria idea progettuale secondo la normativa vigente in materia di tutela della proprietà intellettuale.

L'impresa e il designer possono siglare accordi per l'eventuale ingegnerizzazione e commercializzazione del prototipo sviluppato, secondo la normativa vigente e senza alcun coinvolgimento e responsabilità da parte della Regione Puglia.

Informazioni

Per ricevere informazioni sulla presente circolare informativa, sulla modulistica o sulle modalità di partecipazione al Progetto, si invita ad inviare un'e-mail a Regione Puglia - Sezione Internazionalizzazione, al seguente indirizzo: servizio.internazionalizzazione@regione.puglia.it