

Beni Culturali - UNILE

Codice Pratica	Idea	Ssd	Commissione	Criterio A	Criterio B	Criterio C	Criterio D	Tot
VAHTU18	ASAP- Archivio digitale storico-artistico pugliese	L-ART/02 STORIA DELL'ARTE MODERNA	25	25	28	24,16667	13,5	90,66667
WR3KUT3	Nuove tecnologie per il rilevamento, la gestione e la tutela degli abitati antichi della Puglia.	L-ANT/09 TOPOGRAFIA ANTICA	24	26	25	20,83333	13,5	85,33333
RN6BA54	Progetto di Ricognizione Archeologica Aerea della Penisola Salentina	L-ANT/09 TOPOGRAFIA ANTICA	24	25	26	20	12	83
N3398T5	Metodologie integrate interdisciplinari per lo studio delle pratiche alimentari presso le società antiche dell'area mediterranea.	L-ANT/07 ARCHEOLOGIA CLASSICA	24	24	25	20	13,5	82,5
5AC5JG4	ELAION: Storicità dell'Olio Pugliese per la Promozione di un Marchio Territoriale	L-ANT/10 METODOLOGIE DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA	24	25	25	21,66667	10,5	82,16667
JPCNYJ5	L'attività tessile nell'Italia meridionale preromana: tecniche, tecnologie, materiali e protagonisti	L-ANT/07 ARCHEOLOGIA CLASSICA	24	24	24	21,66667	12	81,66667
527R5P3	"Atlante della pittura del Seicento nel Salento".	L-ART/02 STORIA DELL'ARTE MODERNA	25	24	24	21,66667	10,5	80,16667
X7GEUY5	I resti animali come identità culturale nell'economia di produzione della Puglia antica	L-ANT/10 METODOLOGIE DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA	24	23	24	22,5	12	81,5
GRBAGN4	Nanostrutture innovative ad attività fotocatalitica per la degradazione di composti organici e inorganici responsabili del degrado dei monumenti	FIS/07 FISICA APPLICATA (A BENI CULTURALI, AMBIENTALI, BIOLOGIA E MEDICINA)	3	26	24	19,16667	12	81,16667
Y7LAKF3	Pergamena in Pixel	L-ART/01 STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	25	24	25	20	12	81
HNKKHV6	"Bio-cella fotoelettrochimica miniaturizzata su elettrodi scriventi per la conversione di energia luminosa in energia elettrica" (BIOENERGIA)	FIS/07 FISICA APPLICATA (A BENI CULTURALI, AMBIENTALI, BIOLOGIA E MEDICINA)	3	24	24	20,83333	12	80,83333
4BZV305	Otranto, una città bizantina in Occidente (VI-XI secolo)	L-ANT/08 ARCHEOLOGIA CRISTIANA E MEDIEVALE	24	24	24	20,83333	10,5	79,33333
V2CE4U6	Città e Patrimonio Culturale: Tecniche e politiche per uno sviluppo sostenibile ed integrato	M-GGR/02 GEOGRAFIA ECONOMICO-POLITICA	31	26	24	20	9	79
LPWCW61	IL PATRIMONIO CULTURALE DIGITALE	IUS/08 DIRITTO COSTITUZIONALE	34	25	22	18,33333	13,5	78,83333
1ST38J8	Smart Landscape of Protohistoric Apulia	L-ANT/01 PREISTORIA E PROTOSTORIA	24	22	23	20	13,5	78,5
ZBYJ9T3	Piattaforma di gestione del complesso dei dati sui beni culturali pugliesi dedicata agli Enti pubblici che operano nella progettazione del territorio	L-ANT/09 TOPOGRAFIA ANTICA	24	23	23	20	12	78
I32F154	MUSIC AND SOCIAL CHANGES: PROMOZIONE DI UN MODELLO PLURICULTURALE ATTRAVERSO UNA RICERCA COLLABORATIVA	L-ART/08 ETNOMUSICOLOGIA	25	25	23	20	9	77
CWFACC2	Circolazione di moneta e sistema basso adriatico	L-ANT/04 NUMISMATICA	24	22	22	20,83333	12	76,83333
XHK87Y5	C.S.R. Progetto centro studi e ricerche sulle fonti storico-artistiche	L-ART/04 MUSEOLOGIA E CRITICA ARTISTICA E DEL RESTAURO	25	22	22	20,83333	12	76,83333
6FSF9M4	Nuovi Odissei: il racconto audiovisivo dell'esperienza migrante	L-ART/06 CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE	25	23	21	18,33333	13,5	75,83333
IW47DZ2	G(o)wino! – "apulian Grape and WINE historical Origins"	L-ANT/10 METODOLOGIE DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA	24	21	22	20,83333	12	75,83333
8RW5EP3	Il linguaggio della diplomazia: modelli e valori della comunicazione nel mondo antico	L-ANT/02 STORIA GRECA	26	21	21	19,16667	13,5	74,66667
U7HGBK5	Geografia del Patrimonio Pugliese Dimenticato. Dal Passato al Futuro.	M-GGR/01 GEOGRAFIA	31	23	21	19,16667	10,5	73,66667
C6W96R4	The Last of Messapian	L-ANT/07 ARCHEOLOGIA CLASSICA	24	20	21	19,16667	12	72,16667
JO81TF0	Apulia Specialist	L-ANT/02 STORIA DELL'ARTE MODERNA	25	22	22	18,33333	9	71,33333
23WHLG4	Salvaguardia e valorizzazione del patrimonio culturale della minoranza etno-linguistica degli arbereshe della Puglia	M-DEA/01 DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE	31	23	22	19,16667	6	70,16667
67CLB63	Per un Web GIS del Salento meridionale: itinerari turistici e pubblicizzazione del patrimonio culturale	L-ANT/09 TOPOGRAFIA ANTICA	24	20	22	19,16667	9	70,16667
E48FC00	S. Giuseppe da Copertino, il frate "dei voli" dalla Puglia, all'Italia, e nella Penisola Iberica (PIPP). Esperienza religiosa e dinamiche politico-	M-STO/02 STORIA MODERNA	31	14	13	20,83333	6	53,83333
Q53KU13	Archeologia Urbana a Lecce. La ceramica medievale per lo studio delle dinamiche di frequentazione di un centro e della sua tradizione artigianale	L-ANT/08 ARCHEOLOGIA CRISTIANA E MEDIEVALE	24	23	25	20,83333	13,5	82,33333

LEGENDA:

In rosso le 170 proposte assegnate alle Università/Dipartimenti;
 in nero le proposte valutate positivamente;
 in giallo le proposte con esito negativo della Fase 2;
 in azzurro le proposte con esito negativo della Fase 3.